

# Natürlich schön!

*Mit Amanda Jones' eleganter Deko  
werden Blumengröße perfekt präsentiert!*

IDEAL FÜR  
GARNRESTE in  
DK-STÄRKE!



NATURFASERN LASSEN  
SICH BESSER SPANNEN ALS  
KUNSTFASERN UND SIND SOMIT  
IDEAL FÜR LACEMUSTER.



**SIE BRAUCHEN..**

- **Wendy, Merino DK**  
(100% Schurwolle, 50 g/116 m)  
50 g = 1 Knäuel in Fb Cream (2364)
- Stricknadeln Nr 3,5 und Nr 4
- Nadelspiel Nr 3,5
- Zopfnaedel
- Maschenmarkierer
- Sticknadel

**MASCHENPROBE**

22 M und 28 R mit Nd Nr 4 gl re gestr = 10 x 10 cm

**MUSTER**

**Rippenmuster 1/1**

**R 1** (Hin-R) \* 1 M re, 1 M li; ab \* fortl wdh.

**R 2 und alle folg R** Die M str, wie sie erscheinen.

**ABKÜRZUNGEN**

**1 M re verdopp – 1 M rechts verdoppeln**

Dieselbe M 1x re und 1x re verschr str (1 M zugenommen)

**1 M zun – 1 M zunehmen**

Den Quersfaden zwischen der zuletzt gestr und der folg M mit der linken Nd von vorne nach hinten aufnehmen und re verschr str

**5zus – Kombi-Abnahme aus 5 M**

Übz Abn, 3 M re zusstr, die M der übz Abn über die M aus den 3 zugestr M ziehen (4 M abgenommen)

**dopp übz Abn A – doppelt überzogene Abnahme A**

2 M zus re abh, 1 M re, die 2 abgeh M überz (2 M abgenommen)

**dopp Zun – doppelte Zunahme**

Dieselbe M 1x re, 1x re verschr und 1 x re str (2 M zugenommen)

**übz Abn – überzogene Abnahme**

1 M re abh, 1 M re, abgeh M überz (1 M abgenommen)

**abgeh** abgehobene

**abh** abheben

**abh** abketten

Die Fortsetzung der Abkürzungsliste finden Sie auf der folgenden Seite.

**H**ome-Accessoires in der Farbe Creme passen einfach in jede Wohnung – zudem versprühen sie in Kombination mit raffinierten Lace-Maschen einen Hauch von Romantik. Höchste Zeit also, sich diese Schmuckstücke auf die Nadeln zu holen!



**VASEN-MANSCHETTE**

75 M mit Nd Nr 3,5 anschl.  
**R 1–10** Im Rippenmst 1/1 str.

Zu Nd Nr 4 wechseln und wie folgt im Lacemst str:

**R 1** (Hin-R) \* 6 M re, mhlF die nächsten 3 M auf die ZN heben, Fd 2x um diese 3 M wickeln, dann diese 3 M re str, 6 M re; ab \* fortl wdh.

**R 2 und jede folg Rück-R** Li str.

**R 3** \* 4 M re, 3 M re zusstr, U, dopp Zun, U, 3 M re verschr zusstr, 4 M re; ab \* fortl wdh.

**R 5** \* 2 M re, 3 M re zusstr, U, 2 M re zusstr, U, dopp Zun, U, übz Abn, U, 3 M re verschr zusstr, 2 M re; ab \* fortl wdh.

**R 7** \* 1 M re, 3x (2 M re zusstr, U), 1 M re verschr, 3x (U, übz Abn), 1 M re;

ab \* fortl wdh.

**R 9** \* 2 M re, 2x (U, 2 M re zusstr), U, dopp übz Abn A, 2x (U, übz Abn), U, 2 M re; ab \* fortl wdh.

**R 11** \* 1 M re, 3x (übz Abn, U), 1 M re verschr, 3x (U, 2 M re zusstr), 1 M re; ab \* fortl wdh.

**R 13** \* 2 M re, 1 M re verdopp, U, übz Abn, U, 5zus, U, 2 M re zusstr, U, 1 M re verdopp, 2 M re; ab \* fortl wdh.

**R 15** \* 4 M re, 1 M re verdopp, U, 5zus, U, 1 M re verdopp, 4 M re; ab \* fortl wdh.

**R 16** Li str.

R 1–16 noch 2x str.

R 1–2 noch 1x wdh.

**Nächste R** (Hin-R) \* 1 M re, 2 M re zusstr, dopp U, übz Abn; ab \* fortl wdh.

**Nächste R** \* 2 M re, 1 M li, 2 M re; ab \* fortl wdh.

Zu Nd Nr 3,5 wechseln und 2 R im Rippenmst 1/1 str, dann im Mst abk.

**FERTIGSTELLEN**

Die Arbeit spannen und dämpfen. Die rückwärtige Naht schließen, dabei den Mst-Verlauf beachten. Die Fd-Enden vernähen.



**ABKÜRZUNGEN**

<b>anschl</b>	anschlagen
<b>Beg</b>	Beginn
<b>Fb</b>	Farbe
<b>Fd</b>	Faden
<b>folg</b>	folgende(r/s)
<b>fortl</b>	fortlaufend
<b>gestr</b>	gestrickt
<b>gl re</b>	glatt rechts (Hin-R re, Rück-R li str)
<b>gleichm</b>	gleichmäßig
<b>li</b>	links
<b>M</b>	Masche(n)
<b>mhlf</b>	mit hinten liegendem Faden
<b>MM</b>	Maschenmarkierer
<b>Mst</b>	Muster
<b>Nd</b>	Nadel
<b>R</b>	Reihe(n)
<b>Rd</b>	Runde(n)
<b>re</b>	rechts
<b>str</b>	stricken
<b>U</b>	Umschlag
<b>überz</b>	überziehen
<b>verschr</b>	verschränkt

**UNTERSETZER**

6 M mit Nd-Spiel Nr 3,5 anschl und gleichm auf 3 Nd verteilen. MM am Rd-Beg platzieren und zur Rd schließen, ohne die M dabei zu verdrehen.

**Rd 1** \* U, 1 M re, MM setzen, ab \* fortl wdh [12 M].

**Rd 2, 4, 6, 8, 10, 12&14** Re str.

**Rd 3** \* U, 2 M re; ab \* fortl wdh [18 M].

**Rd 5** \* U, 3 M re; ab \* fortl wdh [24 M].

**Rd 7** \* U, 4 M re; ab \* fortl wdh [30 M].

**Rd 9** \* U, 5 M re; ab \* fortl wdh [36 M].

**Rd 11** \* U, 1 M re, 2 M re zusstr, U, 3 M re; ab \* fortl wdh [42 M].

**Rd 13** \* U, 1 M re, 2 M re zusstr, U, 1 M re, U, übz Abn, 1 M re; ab \* fortl wdh [48 M].

**Rd 15** \* U, 3 M re, 2 M re zusstr, U, 3 M re; ab \* fortl wdh [54 M].

**Rd 16** \* 1 M re, U, übz Abn, 6 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 17** \* U, 9 M re; ab \* fortl wdh [60 M].

**Rd 18** \* 1 M re, U, 2 M re zusstr, U, übz Abn, 5 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 19** \* U, 10 M re; ab \* fortl wdh [66 M].

**Rd 20** \* 1 M re, 2x (U, 2 M re zusstr), U, übz Abn, 4 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 21** \* U, 11 M re; ab \* fortl wdh [72 M].

**Rd 22** \* 1 M re, 3x (U, 2 M re zusstr), U, übz Abn, 3 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 23** \* U, 12 M re; ab \* fortl wdh [78 M].

**Rd 24** \* 1 M re, 4x (U, 2 M re zusstr), U, übz Abn, 2 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 25** \* U, 13 M re; ab \* fortl wdh [84 M].

**Rd 26** \* 1 M re, 5x (U, 2 M re zusstr), U, übz Abn, 1 M re; ab \* fortl wdh.

**Rd 27** \* U, 14 M re; ab \* fortl wdh [90 M].

**Rd 28** \* 1 M re, 6x (U, 2 M re zusstr), U, übz Abn; ab \* fortl wdh.

**Rd 29** \* U, 15 M re; ab \* fortl wdh [96 M].

**Rd 30** Li str.

**Rd 31** \* 1 M re, 5x (1 M zun, 3 M re); ab \* fortl wdh [126 M].

**Rd 32** Li str.

M locker abk.

**FERTIGSTELLEN**

Die Arbeit spannen und die Fd-Enden vernähen. 

*Die dekorative Spirale entsteht durch die clevere Positionierung der Abnahmen.*